**Утверждаю:**

Президент общероссийской общественной организации «Ассоциация ландшафтных архитекторов России»





. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Вольфтруб Т.И.

 «28» июня 2024г.

 **ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ**

 **« XV НАЦИОНАЛЬНАЯ ПРЕМИЯ РОССИИ ПО.ЛАНДШАФТНОЙ . АРХИТЕКТУРЕ И САДОВО - ПАРКОВОМУ ИСКУССТВУ» 2024 г.**

XV Национальная премия России по ландшафтной архитектуре и садово-парковому искусству (далее «Премия») присуждается по итогам работы профессионального жюри на Фестивале «Национальная премия России по ландшафтной архитектуре и садово-парковому искусству», отражающем современные достижения России в области ландшафтной архитектурыи садово-паркового искусства.

Премия учреждена и организована Общероссийской общественной организацией «Ассоциация ландшафтных архитекторов России» (Ассоциация «АЛАРОС», далее «Организатор») совместно с Общероссийской общественной организацией «Союз архитекторов России» и Межрегиональной общественной организацией «Союз Московских архитекторов» (Учредители Премии) при поддержке Департамента природопользования и охраны окружающей среды города Москвы, Ассоциации производителей посадочного материала (АППМ), Агентства стратегического развития "ЦЕНТР", оргкомитета "Цветочный Джем,ботанического сада МГУ «Аптекарский огород», Российского университета дружбы народов (РУДН).

Представить свои работы на конкурс могут ландшафтные архитекторы, дизайнеры, архитекторы, инженеры, фирмы-производители посадочного материала, элементов благоустройства и малых архитектурных форм, органы исполнительной власти, государственные учреждения, общественные объединения, некоммерческие организации, коммерческие компании, представляющие концептуальные предложения, проекты и реализованные объекты согласно номинациям данного Положения.

 Иностранные специалисты такжемогут представить свои работы на конкурс, если проекты и объекты расположены на территории Российской Федерации.

Премия имеет статус высшей Российской профессиональной награды национального значения в области ландшафтной архитектуры, садово-паркового искусства, ландшафтного строительства, благоустройства и озеленения, производства элементов благоустройства, озеленения и МАФ.

**I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.**

Главными целями и задачами Премии являются:

* Улучшение качества, безопасности, эстетики окружающей среды, экологии городов и других муниципальных образований России;
* Сохранениеобъектов культурного наследияи памятников садово-паркового искусства;
* Общественное признание лучших профессиональных достижений ландшафтных архитекторов и специалистов ландшафтной индустрии;
* Продвижение передовых технологий выращивания посадочного материала, изготовленияоборудования, строительных материалов и комплектующих, используемых в проектах устойчивого развития территорий и при производстве работ по ландшафтной организации, благоустройству и озеленению территорий;
* Стимулирование творческих процессов в создании новых проектов и объектов современной ландшафтной архитектуры и дизайна;
* Повышение престижа профессии ландшафтного архитектора в стране.

**II. НОМИНАЦИИ И ТРЕБОВАНИЯ К ЭКСПОЗИЦИИ.**

XV Национальная премия России по ландшафтной архитектуре и садово-парковому искусству присуждается за лучшие проекты и объекты, выполненные на территории Российской Федерации за последние 5 лет. Сроки проектирования и реализации 2020-2024 г.

Организатор и Жюри Премии имеют право изменения наименования и количества номинаций.

1. **Лучший реализованный объект и нереализованный проект общественного пространства городов и поселений.**

В данную номинацию могут быть представлены реализованные объекты открытых общественных пространств городов, пригородов и сельских населённых мест (улиц, площадей, бульваров, скверов, парков, садов и т.п.). Премия вручается проектным институтам, архитектурным и проектным бюро, авторским коллективам и авторам, девелоперским компаниям, органам государственной власти и управления регионов, городов, муниципальных образований за лучшие проектные решения реализованных открытых общественных пространств.

1. **Лучший реализованный объект общественного пространства площадью менее 1 га.** Требования к экспозиции – **минимум два планшета***.*
2. **Лучший реализованный объект общественного пространства площадью 1-5** Требования к экспозиции – **минимум два планшета.**
3. **Лучший реализованный объект общественного пространства площадью более 5 га.** Требования к экспозиции – **минимум три планшета**.

**1.4. Лучший нереализованный проект общественного пространства площадью менее 1 га.** Требования к экспозиции – **минимум два планшета.**

**1.5. Лучший нереализованный проект общественного пространства площадью 1-5 га.** Требования к экспозиции – **минимум два планшета.**

**1.6. Лучший нереализованный проект общественного пространства площадью более 5 га.** Требования к экспозиции – **минимум три планшета.**

**2. Лучший реализованный объект и нереализованный проект ландшафтной архитектуры социального значения.**

В данную номинацию могут быть представлены реализованные объекты и нереализованные проекты социального назначения. Премия вручается проектным институтам, архитектурным и проектным бюро, авторским коллективам и авторам, девелоперским компаниям, органам государственной власти и управления регионов, городов, муниципальных образований.

1. **Лучший реализованный объект ландшафтной архитектуры социального значения.** Требования к экспозиции – **минимум один планшет.**
2. **Лучший нереализованный проект ландшафтной архитектуры социального значения.** Требования к экспозиции – **минимум один планшет.**

**3. Лучший реализованный объект и нереализованный проект комплексного благоустройства жилой среды.**

В данную номинацию могут быть представлены реализованные объекты и нереализованные проекты комплексного благоустройства жилой среды (жилых комплексов и микрорайонов, придомовых пространств, загородных посёлков). Премия вручается проектным институтам, архитектурным и проектным бюро, авторским коллективам и авторам, девелоперским компаниям,органам государственной власти и управления регионов, городов, муниципальных образований.

**3.1. Лучший реализованный объект комплексного благоустройства жилой среды площадью менее 1 га.** Требования к экспозиции – **минимум два планшета.**

**3.2. Лучший реализованный объект комплексного благоустройства жилой среды площадью более 1 га.** Требования к экспозиции – **минимум два планшета.**

**3.3. Лучший реализованный объект комплексного благоустройства жилой среды площадью более 5 га.** Требования к экспозиции – **минимум два планшета.**

**3.4. Лучший нереализованный проект комплексного благоустройства жилой среды площадью менее 1 га.** Требования к экспозиции – **минимум два планшета.**

**3.5. Лучший нереализованный проект комплексного благоустройства жилой среды площадью более 1 га.** Требования к экспозиции – **минимум два планшета.**

**3.6. Лучший нереализованный проект комплексного благоустройства жилой среды площадью более 5 га.** Требования к экспозиции – **минимум два планшета.**

**4. Лучшее градостроительное решение, проект планировки, концепция и т.д.**

В данную номинацию могут быть представлены генеральные схемы ландшафтной организации городов, схемы территориального планирования, отраслевые схемы, документы регионального, районного планирования. Премия вручается проектным институтам и организациям, правительственным и общественным структурам, органам государственной власти и управления регионов, городов, муниципальных образований за вклад в дело разработки экологически и гуманитарно-осмысленная

концепция ландшафтного развития района, города, муниципального образования и поселения. **Требования к экспозиции – минимум три планшета.**

**5. Лучшее комплексное оформление городской территории, дизайн-код территории, стандарты и методические рекомендации по формированию городской среды, региональные нормативы.**

В данную номинацию могут быть представлены реализованные проекты комплексногоили праздничного оформления городского пространстваи проиллюстрированный набор правил, требований и рекомендаций по формированию городской среды - дизайн-код территории, стандарты или методические рекомендации, региональные нормативы проектирования. Премия вручается региональным и местным органам власти, профильным департаментам, комитетам, муниципалитетам городов России, проектным бюро, авторским коллективам и отдельным авторам, проектныминститутам.

**5.1. Лучший реализованный проект комплексного или праздничного оформления города.** Требования к экспозиции – **минимум два планшета.**

**5.2. Дизайн-код территории, стандарты или методические рекомендации по формированию городской среды, региональные нормативы.**

Требования к экспозиции – **минимум два планшета.**

6.**Лучший реализованный и нереализованный проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия, воссоздания памятника садово-паркового искусства.**

В данной номинации могут быть представлены проектыпредметов охраныобъектовкультурного наследия, проекты содержания уникальных ландшафтов, имеющих историческое, культурное и природоохранное значение,проекты реставрации, приспособления и воссоздания объектов культурного наследия ипамятников садово-паркового искусства, долгосрочные программы и проекты воссоздания, охраны, реконструкции и реставрации открытых пространств городов и населённых мест, садов и парков, имеющих историко-культурную ценность. Премия вручается проектным институтам, архитектурным и проектным бюро, учреждениям культуры, авторским коллективам и отдельным авторам, девелоперским компаниям, органам государственной власти и управления регионов, городов, муниципальных образованийi.

1. **Лучший реализованный проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия, воссоздания памятника садово-паркового искусства.**

Требования к экспозиции **– минимум два планшета.**

1. **Лучший нереализованный проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия, воссоздания памятника садово-паркового искусства.** Требования к экспозиции – **минимум два планшета.**

**7. Лучший реализованный и нереализованный проект частного объекта.**

* данной номинации могут быть представлены реализованные объекты, находящиеся в частном владении (сады, парки, усадьбы). Премия вручается проектным институтам, архитектурным и проектным бюро, архитекторам и проектировщикам, девелоперским компаниям за лучшие реализованные проектные решения организации ландшафтных территорий частных садов и парков.

**7.1. Лучший реализованный проект частного объекта площадью менее 1 га.**

Требования к экспозиции – **минимум один планшет.**

**7.2. Лучший реализованный проект частного объекта площадью более 1 га.**

Требования к экспозиции – **минимум два планшета.**

**7.3. Лучший нереализованный проект частного объекта площадью менее 1 га.** Требования к экспозиции – **минимум один планшет.**

**7.4. Лучший нереализованный проектчастного объектаплощадью более 1 га.** Требования к экспозиции – **минимум два планшета.**

**8. Лучший реализованный и нереализованный проект зеленой кровли.**

Премия вручается ландшафтным архитекторам, инженерам, проектировщикам и строителям за лучшее решение интенсивного и полуинтенсивного озеленения кровли площадью более 50м2 (террасы, стилобаты, парковки).

**8.1. Лучший реализованный проект зеленой кровли.**Требования к экспозиции – **минимум два планшета.**

**8.2. Лучший нереализованный проект зеленой кровли.**Требования к экспозиции – **минимум два планшета.**

**9. Лучший реализованный выставочный сад.**

Премия вручается ландшафтным архитекторам, дизайнерам, другим проектировщикам, а также авторским коллективам, девелоперским компаниям, органам государственной власти и управления регионов, городов, муниципальных образований за лучшие выставочные сады, реализованные в рамках выставок, конкурсов и фестивалей. **Требования к экспозиции – минимум один планшет.**

**10. Лучший реализованный объект средового дизайна.**

* данной номинации могут быть представлены реализованные объекты - архитектурные фантазии, арт-объект, лэнд-арт, малые архитектурные формы, фонтаны, водоемы, создание системы навигации. Премия вручается дизайнерам, художникам, скульпторам, архитекторам и другим проектировщикам, а также авторским коллективам, девелоперским компаниям, органам государственной власти и управления регионов, городов, муниципальных образований за лучшиепроизведения искусства, организующие открытые общественные пространства и пропагандирующие охрану и защиту окружающей среды, а также организациям и частным лицам за организацию ландшафтных фестивалей и выставок.

**10.1. Лучший реализованный объект средового дизайна.**Требования к экспозиции – **минимум один планшет.**

**10.2. Лучший нереализованный объект средового дизайна.**Требования к экспозиции – **минимум один планшет.**

1. **Лучший реализованный проект экологического, инженерного дизайна.**

Премия вручается ландшафтным архитекторам, инженерам, архитекторам и другим проектировщикам, а также авторским коллективам, органам государственной власти и управления регионов, городов, муниципальных образований за лучшие реализованные работы в области ландшафтной архитектуры, экологического и инженерного дизайна, направленные на улучшение качества окружающей природной среды (габионы, откосы).

**11.1. Лучший реализованный проект экологического, инженерного дизайна.** Требования к экспозиции – **минимум один планшет.**

**11.2. Лучший нереализованный проект экологического, инженерного дизайна.** Требования к экспозиции **– минимум один планшет.**

**11.3. Лучший реализованный проект экологического, инженерного дизайна** **на примере промышленных территорий.** Требования к экспозиции – **минимум два планшета.**

**11.4. Лучший нереализованный проект экологического, инженерного дизайна** **на примере промышленных территорий.** Требования к экспозиции – **минимум два планшета.**

**12. Лучший реализованный проект светового дизайна объекта ландшафтной архитектуры.**

Премия вручается ландшафтным архитекторам, инженерам, архитекторам и другим проектировщикам, а также авторским коллективам, органам государственной власти и управления регионов, городов, муниципальных образований за лучший реализованный проект светового дизайна объекта ландшафтной архитектуры. **Требования к экспозиции – минимум два планшета.**

**13. Лучший спортивный объект.**

В данной номинации могут быть представлены реализованные и нереализованные проекты спортивных зон, специализированных спортивных парков, проекты и реализация благоустройства спортивных объектов и т.д.

**13.1. Лучший реализованный спортивный объект.**

Требования к экспозиции – **минимум два планшета.**

**13.2. Лучший нереализованный спортивный объект.**

Требования к экспозиции – **минимум два планшета.**

**14. Лучшая публикация года и онлайн-ресурс.**

Премия вручается за лучшие публикации (учебные пособия, книги, фильмы, теле – и радиопередачи) в области ландшафтной архитектуры. Участник предоставляет на рассмотрение Жюри в печатном виде в двух экземплярах книгу (с указанием даты и места публикации), или электронную копию кинофильма, запись передачи в электронном виде, ссылку на онлайн-ресурс.

**14.1. Лучшая публикация в печатных и электронных средствах массовой информации, включая прессу, блог/сферу, социальные медиа и Интернет.**

**14.2. Лучшая книга по ландшафтной архитектуре.**

**14.3. Лучший фильм, теле- и радиопередача по ландшафтной архитектуре.**

**14.4. Лучший онлайн-ресурс.**

1. **Лучший ландшафтный архитектор года.**

В данную номинацию могут быть представлены ландшафтные архитекторы, руководители и участники авторских коллективов. На данную номинацию выдвигают общественные профессиональные организации ландшафтных архитекторов, проектные компании, также существует возможность в индивидуальном порядке выдвинуть себя самостоятельно.**Требования к экспозиции – минимум один планшет.**

1. **Лучшая компания года.**

В данную номинацию могут быть представлены компании, активно работающие в сфере ландшафтной архитектуры и ландшафтного строительства. На данную номинацию выдвигают общественные профессиональные организации ландшафтных архитекторов, также могут быть выдвинуты профессиональные компании самостоятельно.**Требования к экспозиции – минимум два планшета.**

1. **Лучший педагог года в области ландшафтной архитектуры.**

В данную номинацию могут быть представлены педагоги высших и средних образовательных учреждений России, ведущие основные предметы в области ландшафтной архитектуры, направленные на развитие творческих, технических, художественных и культурологических навыков и знаний учащихся. На данную номинацию выдвигают общественные профессиональные организации ландшафтных архитекторов, учебные и образовательные учреждения, студенческие коллективы, учреждения культуры и искусства, администрации, департаменты, комитеты, муниципалитеты городов России.**Требования к экспозиции** – **минимум один планшет.**

1. **Премия за выдающиеся достижения и общественную деятельность.**

В данную номинацию могут быть представлены государственные и общественные деятели, ландшафтныеархитекторы,проектировщики, педагоги, внесшие большой вклад в развитие отечественной культуры и искусства ландшафтной архитектуры, укреплениемеждународныхсвязей и активную общественную деятельность.

Правовыдвижения в данную номинациюпредоставляется общественным профессиональным организациям ландшафтных архитекторов, учебным и образовательнымучреждениям, студенческим коллективам, учреждениям культуры и искусства, администрации, департаментам, комитетам, муниципалитетам городов России.

**19..Лучшее событие года.**

Премия вручается за лучшее мероприятие (выставка, фестиваль, конференция, конгресс и т.п.), оказавшее значимое влияние на развитие и популяризацию ландшафтной архитектуры и профессии «ландшафтный архитектор».

**Требования к экспозиции – минимум два планшета.**

**20. Лучшая концепция ревитализации нарушенных природных территорий.**

Требования к экспозиции –**минимум четыре планшета.**

**21..Лучший просветительский проект в области сохранения генофонда старовозрастных деревьев и травянистых растений - памятников живой природы в ландшафтном и культурном наследии России.**

Требования к экспозиции – **минимум один планшет.**

 **22. Лучшая фирма-производитель посадочного материала.**

В данной номинации могут быть представлены питомники и организации, деятельность которых связана с производством посадочного материала для использования при реализации объектов ландшафтной архитектуры, благоустройства и озеленения территорий. В экспозиции должен быть представлен иллюстрированный ассортимент растений и/или элементов озеленения,а также примеры использования растений на реализованных объектах.

**Требования к экспозиции – минимум два планшета.**

**23. Лучшая фирма-производитель элементов благоустройства.**

В данной номинации могут быть представлены предприятия по изготовлению элементов мощения, систем поверхностного водоотвода, различных видов оборудования для объектов ландшафтной архитектуры и объектов благоустройства. В экспозиции должна быть представлена иллюстрированнаяноменклатура элементов благоустройства, а также примеры использования элементов благоустройства на реализованных объектах.

**Требования к экспозиции – минимум два планшета.**

**24. Лучшая фирма-производитель малых архитектурных форм.**

В данной номинации могут быть представлены фирмы ипредприятия по изготовлению малых архитектурных форм, включая отдельные элементы и комплекты городской и парковой мебели, элементы оформления мобильного и вертикального озеленения, навесы и беседки, водные устройства. оборудование для зонирования территории, детское игровое оборудование и т.д. В экспозиции должна быть представлена иллюстрированнаяноменклатура МАФ, а также примеры использования малых архитектурных форм на реализованных объектах.

**Требования к экспозиции – минимум два планшета.**

**25. Самый благоустроенный город и сельское поселение России.**

В данную номинацию соискателей выдвигают общественные профессиональные организации ландшафтных архитекторов, отделения Союза архитекторов, учебные и образовательные учреждения, учреждения культуры и искусства, администрации, департаменты, комитеты, муниципалитеты городов России.

**25.1. Самый благоустроенный город России численностью более 1 млн. жителей.** Требования к экспозиции – **минимум четыре планшета.**

**25.2. Самый благоустроенный город России численностью до 1 млн. жителей.** Требования к экспозиции – **минимум четыре планшета.**

**25.3. Самое благоустроенное сельское поселение России.** Требования к экспозиции – **минимум два планшета.**

**III. ЛАУРЕАТЫ ПРЕМИИИНАГРАДЫ.**

* каждой из номинаций, включая подразделы, вручаются дипломы трёх степеней. За первое место вручается «Золотой диплом», а также памятный знак Лауреата Премии «Зелёный куб»; за второе место - «Серебряный диплом», за третье место – «Бронзовый диплом».

В особых случаях, по предложению и единогласному решению Жюри, лучшему проекту или реализованному объекту присуждается Гран-при, как высшая награда конкурса в области ландшафтной архитектуры.

По решению жюри в каждой из номинаций (№14-24), включая подразделы, может быть вручён «Золотой диплом», а также памятный знак Лауреата Премии «Зелёный куб», а вторые и третьи места не присуждаться.

По решению Жюри места всех трёх степеней могут не присуждаться.

По решению Жюри два номинанта, набравшие одинаковое число голосов членов Жюри, могут делить призовые места между собой.

Помимо этого, учрежден Приз зрительских симпатий в любой номинации, который вручается по результатам голосования посетителей Фестиваля. Приз зрительских симпатий присуждается независимо от результатов работы профессионального Жюри.

Партнеры Премии могут также учреждать и вручать свои призы и награды независимо от решения Жюри Премии.

**IV. ЖЮРИ ПРЕМИИ.**

Председатель жюри Премии 2024 года и остальные члены жюри (7-9 человек) утверждаются Организатором. Жюри принимает все решения о присуждении Национальных премий конкурса.

**V. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРЕДСТАВЛЕННЫХ РАБОТ ТВОРЧЕСКОГО КОНКУРСА (НОМИНАЦИИ 1-24)**

* Соответствие объекта градостроительной, природной, а также функциональной ситуации;
* Архитектурно - планировочное решение;
* Качество подбора растительных компонентов;
* Комплексность, функциональность, стилевые решения и взаимосвязанность элементов предметно-пространственной среды.
* Качество выполнения работ;
* Представление объекта;

**VI. МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ.**

Место проведения Премии – г. Москва.

Сроки проведения: с 25 по 29 ноября 2024 года.